



## Pressemitteilung

04. April 2017/Bremen

### **Neue Innenbrunnen sind multifunktional und mobil**

#### **Mobile und funktionale Innenbrunnen bieten erstmals Zweckmäßigkeit für Hotels und Unternehmen**

Die Hotels gestalten die Lobby zur Open Lobby um und verlegen die Rezeption in die hintere Zone. Es gibt weniger Restaurants, die Bar wandert zur Lounge. Dieser Entwicklung folgend hat Ah Eau – Design mit Sitz in Bremen jetzt den mobilen, multifunktionalen Innenbrunnen entwickelt.

In den von Ah Eau – Design gestalteten Innenbrunnen schaffen erstmals Elektronik und Leuchten eine bei Innenbrunnen bisher unbekannte Funktionalität. Die Funktionen können zeitlich programmiert und sogar fernbedient werden. Das macht einen dekorativen Innenbrunnen erstmals vielseitig nutzbar.

Mobil und ortsunabhängig kann der ca. 145 cm hohe Brunnen von der Lobby in die Lounge, zur Bar oder in Veranstaltungs- und Tagungsräume gerollt und dort mit seinen zweckmäßigen Funktionen eingesetzt werden.

Eine weitere Innovation: Holz macht Innenbrunnen nun zu einem wohnlichen Möbel. Robert Geißler (Ah Eau – Design): *„Die bekannten Innenbrunnen aus Glas, Granit oder Stahl empfand ich im Innenbereich als kühl und unwohnlich. So entstand die Idee, Holz als Material für Innenbrunnen zu verwenden. Holz bietet als warmes, wohnliches und immer angesagtes Material tolle Möglichkeiten. Dennoch ist die Haltbarkeit in Zusammenhang mit dem Wasser gewährleistet.“*

Zusätzlich wird der Brunnen zur Leuchte, um tagsüber in der Open Lobby als Lichtakzent in Farbe des Corporate Design, abends als Effektlucht bei Feiern und nachts als Notlicht für späte Gäste zu dienen.

Das Ah...Eau! – Brunnen-Modell „Eau Asia“ besitzt mit dem Tassenspiel darüber hinaus ein weiteres außergewöhnliches Merkmal: drei Teetassen geraten durch eine geringe Wassermenge ins Kippen, geben das Wasser an die folgende Tasse weiter und bei jedem Zurückschwingen erklingt ein Ton, so dass eine feine, dreitönige Klangfolge entsteht. Es ist ebenso wie der Gong und das Licht zeitprogrammierbar und auch per Bewegungsmelder oder Fernbedienung steuerbar. Geißler: *„Neben den vorrangig nützlichen Merkmalen wollte ich etwas Verspieltes mit Bewegung. Das Tassenspiel ist Ergebnis der verrückten Idee, Wasser mit Teetassen spielen zu lassen und sie zu feinen Klängen zu bewegen. Neben dem chinesischen Gong betonen die tanzenden Tassen beim Modell „Eau Asia“ augenzwinkernd das hier behandelte Thema Asien. Das Tassenspiel ist eine Überraschung, weil niemand ein Klangspiel erwartet. Die lange Entwicklung hat sich gelohnt, denn es schenkt den Menschen ein Lächeln.“*

(2.541 Zeichen)

---

Info-Broschüre (Pdf, 6 Seiten A4, 5 MB): <https://www.aheau.net/service>

Bilder und Videos: <https://www.aheau.net/fotos-und-videos>

Verwendungsbeispiele: <https://www.aheau.net/ah-eau-brunnen/einsatzzweck>

Manufaktur: <https://www.aheau.net/manufaktur>

Ah...Eau! – Design (gegründet Mai 2016)  
Robert Geißler (Inhaber und Ansprechpartner)  
Carl-Zeiss-Straße 8  
D-28357 Bremen  
Tel. 0421/51704438  
Mobil: 0170/3302516  
Mail: [klangbrunnen@aheau.de](mailto:klangbrunnen@aheau.de)  
Web: [www.aheau.de](http://www.aheau.de)